

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérlet 44. szám (B)

Bérlet 44. szám (B)

Debreczen, szombat, 1905. évi november hó 18-án:

Ujdonaság:

Ujdonaság:

CSEPÜRÁGÓK.

Operette 3 felvonásban 4 képben. Irta: Maurice Ordonneau. Magyarosították: Bálint Ferencz, Makai Emil és Molnár Ferencz. Zenéjét szerzette: Louis Ganne. Rendező: Polgár Sándor. Karnagy: Huber Miksa.

SZEMÉLYEK:

Melikorne, czirkusz igazgató	Sarkadi Vilmos.	Káplár	Gazdácska Lajos.
Adeleida, neje	Sz. Gárdonyi Teréz.	Egy néző	Szilágyi Ernő.
Zuzanne, kötél tánczosnő	Fóti Frida.	Egy gyermek	Szakács Babika
Boáflóri, bohóc	Polgár Sándor	Egy czirkusztág	Zajongi Elemér.
Pingouin, a világ legerősebb embere	Árkossy Vilmos.	Első	Gajzinszky Pál.
Marion, menyasszonya	Sz. Pozsonyi Lenke.	Második	Mészáros Sándor.
Paillasse André, hadnagy	Ternyei Lajos.	Harmadik	Katona Imre.
Vallangougou báró, André nagybálya	Kondor Ernő.	Negyedik	Barabás Károly.
Vallangougou bárónő	Radó Anna.	Első	Ardai Vilma.
Des Ettiquetes gróf, zeneszerző	Deéssy Alfréd.	Második	Magda Eszti.
Freddy, lovászgyerek	Szakács Iluska.	Harmadik	B. Czenker Róza.
Rigolin	Vadász Lajos.	Negyedik	Kertész Kata.
Coradet	Juhai József.	Ötödik	Salgó Anna.
Az „Aranykakas” korcsmárosa	Szabó Gyula.	Hatodik	Váradi Józsa.
Carlo Gigoletti, komédiás	Kiss József.	Első	Ardai Árpád.
Csendőrpáncsok	Perényi József.	Második	Kolozsvári Albert.
Panorámás ember	Ungvári Vilmos.	Harmadik	Lenkei György.
Első	V. Kállai Juliska.	Negyedik	Nagy Jóska.
Második	Kardos Tusi.		

Katonák, parasztok, vásári komédiások, zenészek, tánczosok, tánczosnők, nép. Történik: az első két kép a „versaillesi” vásáron: az első kép a „malikorn” czirkusz háttérpéldáján, a második előtte, a harmadik kép: „Bocanvilliben”, az „Aranykakas” fogadó előtt, a negyedik kép: „Des Ettiquettes gróf kastélyában.

A darabban előforduló összes tánczokat betanították a PERCZEL nővérek.

Helyárak: Földszinti és I emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 15 kor. — Első emeleti családi páholy 12 kor. — Másod emeleti páholy 6 kor. — Támlásszékek I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Erkelvölés 1 kor. 20 fill. — Állóhely (emeleti) 80 fill. — Deák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Gyermek-jegy (10 éven aluli gyermekek részére) 60 filler.

Pénztárnyitás délelőtt 9—12 óráig és délután 3—5 óráig. Esti pénztárnyitás 6 1/2 órakor.

Előadás kezdete 7 1/2 órakor.

Holnap, vasárnap, november hó 19-én két előadás:

délután 3 órai kezdettel mérsékelt helyárakkal:

Este 7 1/2 órai kezdettel rendes helyárakkal:

János vitéz. || **Csepürágók.**

Rege, Gaál Mózestól.

Operette.

ZILAHY,
igazgató.

Debreczen város könyvnyomda vállalata.

Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár

CSEPÜRÁGÓK

czirkusz-jeleneteiben

Viktor urnő lovardatulajdonosné szabadon idomított lovainak bemutatása:

Serazmin: fehér arabs félvér, elővezetve a szabadiskolában.

Fakó: magyar telivér, lovagolja: **Liesán,** angol óriás doge.

A darabban előforduló tánczok:

Spanyol táncz, lejtik:

Dinyésy Juliska, Kontha Terus, Salgó Anna Szabó Mariska.

Czigány táncz, lejtik:

Czenker Róza, Arday Vilma, Kardos Tusi, Kertész Kata.

Tarantella, lejtik. Perczel nővérek.

helyrajzi szám: Ms Szín 1905